

Jsem kvítek šáronský

hudba a text: © 1990 Jan Pokorný, Karel Řežábek

J = 104

The musical score consists of five systems of music. The first system starts with a soprano part (Ona) singing 'E H A E'. The lyrics are: 'Jsem kvítek šáron-ský, li-li-e v dolinách. Jako li-li-e me-zí tr-ním, tak je přítelkyně má.' The second system continues with 'Ona' and 'Ami' parts. The lyrics are: 'Jako jabloň mezi lesními stromy, tak můj mi-lý mezi syny. Jako li-li-i mezi tr-ním krásnou přítelkynimám.' The third system features 'Ona', 'Ami', and a flute part (flétna). The lyrics are: 'Used-la jsem v jeho stí-nu, je-ho ovoce sládne na rtech mých — ú mych —' The fourth system continues with 'Ona' and 'Ami'. The lyrics are: 'On mě u-ve-dl do domu ví-na, jeho prapor nade mnou je lá-ska. Jsi kvítek šáron-ský, li-li-e v dolinách' The fifth system concludes with 'Ona', 'Ami', and 'Ona'. The lyrics are: 'á á Jeho "Občerstvěte mě koláči hroznovými, osvěžte mě jablinky, neboť jsem nemocná láskou."'. The sixth system begins with a bass part (Všichni) singing 'E H A E'. The lyrics are: 'le-vi-ce je pod mou hla-vou, svou pra-vi-cí mě o-bjí-má — ú má —' The seventh system continues with 'Všichni' and 'Ami'. The lyrics are: 'Zapřísahám vás při ga-ze-lách, při polních la-ních, dcery Jeruzalémské. Prosím' The eighth system concludes with 'Všichni', 'Ami', and a flute part. The lyrics are: 'nevzbouzejte lá-sku, dokud nebude sama chtít! —'